



Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt

## Lights contacts

2009-2023 *œuvres interactives sonores et lumineuses*

Scenocosme : Grégory Lasserre & Anaïs met den Ancxt

Perceptible à deux ou plus, cette installation sensible, tactile et sonore et lumineuse met en scène les corps des spectateurs et les transforme en instruments sonores humains.

Une première personne pose sa main sur la bille. Tant qu'elle maintient ce contact avec celle-ci, son corps est sensiblement réactif aux contacts d'autres corps vivants. Mais si elle reste seule, il n'y a aucune réaction.

Elle doit inviter une deuxième personne à venir la toucher, et le contact doit se faire de peau à peau.

En fonction de la proximité des contacts et des spectateurs, chaque touché corporel provoque des variations lumineuses et sonores.

[www.scenocosme.com/lights\\_contacts.htm](http://www.scenocosme.com/lights_contacts.htm)